



ステージに  
上がった人しか  
味わえない世界を  
感じてみませんか!

# 久喜ウインターコンサート2024 合唱参加者募集!!

合唱と荘厳なエレクトーン演奏による  
圧倒的な迫力のコラボレーション

2台のエレクトーンによる荘厳な演奏で、クリスマス讃美歌「荒野の果てに」「きよしこの夜」「神の御子は今宵しも」「もろびとこぞりて」に加え「交響曲 第9番 第4楽章」を歌唱いただきます。練習の成果を見せて、大ホールに皆さんの歌声を響かせましょう♪

今年の年末は、みんなで **合唱**



## 募集要項

- 日程: 2024年9月11日(水)から全5回(公演日除く)
- 参加費: 10,000円  
※参加費には、S席チケット1枚分(2,000円)も含まれています。
- 募集人数: 100名(ソプラノ30名・アルト30名・テノール20名・バス20名)  
※各パート定員は目安です。 ※定員になりましたら、受付終了となります。
- お申込み方法: 裏面お申込み用紙に必要事項をご記入の上、参加費を添えて〈久喜総合文化会館 事務所窓口〉まで、お持ちください。
- 練習曲目: 讃美歌106番「荒野の果てに」、109番「きよしこの夜」、111番「神の御子は今宵しも」、112番「もろびとこぞりて」  
ベートーヴェン: 交響曲 第9番 二短調 作品125第4楽章

初心者コース、経験者コースの区別はありません。また、練習用CDの配布はありません。

受付開始日  
**8月9日(金)~**



## 指導者・演奏者のご紹介



**指揮者兼合唱指導 宮寺 勇**  
埼玉中央フィルハーモニーオーケストラ名誉指揮者。「久喜第九演奏会」では、2008年から携わり、数多くのソリスト、市民と共に長年にわたり感動的な舞台を作り上げ、市の音楽文化の発展に尽力している。



**練習ピアニスト 浅子 元**  
東邦音楽大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。読売新聞社主催新人演奏会出演を皮切りに各種演奏会に多数出演。演奏活動はピアノ独奏に限らず声楽・器楽の伴奏、室内楽、合唱指揮と幅広く行い、教員向け音楽研修会の講師やピアノコンクールの審査員としても活躍している。森嶋英子、細川哲朗、名越史子、ゲアハルト・ゲレットシュレーガー各氏に師事。埼玉新演奏家連盟会員、リトミック研究センター指導者会員。



**エレクトーン奏者 川島 容子**  
島根県松江市出身。埼玉大学教育学部卒業。ジュニアエレクトーンコンクール97'全日本大会高校生部門金賞受賞。1999、2003年インターナショナルエレクトーンコンクール第3位受賞。合唱、オペラなどのエレクトーン伴奏のほか、各地でのエレクトーン演奏、編曲指導、またエレクトーン曲集のアレンジャーとして活動している。



**エレクトーン奏者 大畑 莉紗**  
仙台市出身。国立音楽大学電子オルガン専攻を首席で卒業。クラシックな音楽を中心に、華麗なテクニックと色彩感溢れる豊かな音色で自身の音楽を創り出している。2011年ヤマハエレクトーンコンクールB部門(クラシック部門)において第1位受賞。現在はエレクトーン曲集での編曲やソロコンサート活動の他、ミュージカルやオペラの伴奏を担当、他楽器との共演にも積極的に取り組んでおり、常に新たなスタイルを追求している。

## お申し込みにあたって ※必ずお読みください

- 一旦納入頂きました参加費等は原則として返金致しかねますので、予めご了承ください。但し、第1回練習開始前に、本人の転居や病気など、やむを得ないと認められた場合に限り、払い戻しいたします。
- S席チケット1枚分は、**受付時に領収書兼引換券をお渡しいたします。** 下記先行販売期間内にチケットとお引換えください。
- 合唱参加者のチケット先行販売期間を設けます! **〈8月15日(木)~8月25日(日)〉**  
※先行販売期間について、購入枚数の制限はございませんのでよいお席はお早めにお買い求めください。  
※一般発売以降も、合唱参加者は特別価格にてチケット購入可能です(要名札提示)
- 本公演チケット: **合唱参加者は特別価格にてご提供いたします。** 〈S席2,500円→2,000円 A席2,000円→1,500円 B席1,000円→900円〉

**楽譜購入について** 楽譜購入に関しては、裏面をご覧ください☐にチェックを入れてください。 ※讃美歌の楽譜は配付します。  
**第九** (楽譜参考) ハンナ(シヨパン) 出版「ベートーヴェン: 交響曲第9番より「歓喜の歌」フリガナ付き」

**本公演◇情報** 2024年**12月8日(日)** 14:00開場 / 14:30開演 久喜総合文化会館 大ホール

■ チケット料金 S席2,500円 A席2,000円 指揮・合唱指導: 宮寺 勇、ソリスト: 調整中  
[全席指定] B席1,000円 学生1,000円(S席/A席) エレクトーン演奏: 川島容子、大畑莉紗

※フレンズ会員、合唱参加者は割引があります(割引チケットは各会館窓口のみのお取り扱いとなります)

一般チケット発売日 **8月下旬予定**

# 久喜ウインターコンサート2024 合唱参加申込書

ふりがな			<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	希望パート
氏名			年齢 歳	<input type="checkbox"/> ソプラノ <input type="checkbox"/> アルト <input type="checkbox"/> テノール <input type="checkbox"/> バス
住所	〒			
電話	(自宅)			(携帯)
第九楽譜購入に関して ※いずれかにチェックしてください	<input type="checkbox"/> 持っている <input type="checkbox"/> 持っていないが自分で購入する <input type="checkbox"/> 会館に購入依頼したい(後日精算)			
第九経験	<input type="checkbox"/> 久喜第九2023団員 <input type="checkbox"/> 旧団員( <input type="checkbox"/> 2018 / <input type="checkbox"/> 2017 / <input type="checkbox"/> 2016 ) <input type="checkbox"/> その他合唱団にて経験あり		第九経験回数 回	身長 ※必ずご記入ください cm
下記個人情報の取扱いについて、個人情報の提供・利用について承諾します(参加者が未成年の場合は保護者のサイン)				受付印
年 月 日 ご署名:				

## 《久喜ウインターコンサート2024合唱参加お申込のお客様へ》個人情報のお取扱いについて

久喜総合文化会館会館指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス

株式会社ケイミックスパブリックビジネス(以下「弊社」という。)は個人情報保護に関する法令を遵守し、その扱いや保護等について、個人情報保護法及び個人情報保護マネジメントシステム(JISQ15001:2017)に基づき、下記のとおりご説明いたします。

### 1. 個人情報の利用目的

弊社は、お客様にご登録いただいた個人情報を以下の目的で利用します。

- お申込者様からのお問い合わせへの対応のため
- お申込者様からの事故・クレームへの対応のため
- ダイレクトメール・電子メール・電話等による各種ご案内など、サービスや施設利用に関する営業活動を行うため
- 顧客動向分析もしくはサービス開発などの調査分析のため
- 事故等緊急の際の連絡のため

### 2. 個人情報の第三者への提供

弊社が取得した個人情報は、上記の利用目的の範囲内でのみで利用し、法令に基づく場合を除き、事前に本人の同意を得ることなく第三者に提供いたしません。

### 3. 個人情報の外部委託

弊社は上記の利用目的の範囲内で、個人情報の全部もしくは一部を他の事業者へ外部委託する場合があります。なお、外部委託するときは必要な契約を締結し、適切な管理・運営を行います。

### 4. 個人情報に関する権利

個人情報の開示、内容が事実でない場合における訂正、利用停止及び第三者提供の停止を請求することが出来ます。

### 5. 個人情報を与えることの任意性及び当該情報を与えなかった場合に生じる結果

お客様からの個人情報のご提供は、法令等で定められている場合を除き、お客様の意思によるものです。

ただし、必須事項を記入いただけない場合には、各サービス等が適切な状態でご提供できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。

### 6. 個人情報保護管理者及び相談窓口

(1) 個人情報保護管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス 管理部長

(2) 個人情報の取扱いに関するお問い合わせ・相談窓口

お客様より、個人情報の開示請求及び訂正、利用の停止等の申し出ならびに個人情報取扱いに関する各種お問い合わせ、ご相談及び苦情の窓口は下記のとおりです。

株式会社ケイミックスパブリックビジネス 個人情報相談窓口 tel.03-5289-3570 fax.03-5289-3560

## 久喜ウインターコンサート2024合唱参加者 練習スケジュール表(会場:久喜総合文化会館小ホール ※12月8日は大ホール)

回数	日程	会場	時間
第1回	9/11(水)	小ホール	10:00~12:00
第2回	10/25(金)	小ホール	10:00~12:00
第3回	11/6(水)	小ホール	10:00~12:00
第4回	11/22(金)	小ホール	10:00~12:00
第5回	12/4(水)	小ホール	10:00~12:00
本番	12/8(日)	大ホール	リハーサル・本番11:20~17:00

※今年度の練習時間は10:00~12:00です(12/8を除きます)