

ロビーコンサート Vol.30

# 春の日の花と輝く ～音楽の花束をあなたに～

## Ensemble Freude

### 西奥れい子(チェロ)

京都市立芸術大学音楽学部チェロ専攻卒業。  
東京芸術大学別科チェロ専修修了。これまでに  
チェロを雨田一孝、上村昇、河野文昭の各氏に  
師事。室内楽を河野文昭、上野真、岸辺百々雄、  
大関博明の各氏に師事。京都フランス音楽アカ  
デミーにてフィリップ・ミュレル氏のクラスを受講。  
第11回KOBEL国際学生音楽コンクールにて最優  
秀賞ならびに神戸市教育委員会賞受賞。  
現在ソロや室内楽で活動する傍ら、川口市にて  
西奥チェロ教室を主宰し後進の指導にあたる。  
<https://nishioku.site/>



### 野村えり子(ヴァイオリン)

東京音楽大学付属高等学校を経て、東京  
音楽大学卒業。学生の頃より、様々なオー  
ディションに合格し、セミナーやオーケストラ  
ツアーなどに参加。アンサンブルの経験を  
積む。2010年には画廊からの発言「新世代  
への視点 2010」企画に推薦され、藍画廊  
(銀座)にて無伴奏プログラムを演奏。現在  
フリーランスとして、オーケストラ、室内楽な  
どで演奏する傍ら、これまでに様々な演奏  
会を自ら企画、主催するなどしている。  
越谷ジュニアユースオーケストラの講師を  
はじめ、吉川市にて『emu(エミュ)ヴァイオリン  
教室』を主宰、後進の育成にも力を注いでいる。  
<https://a8oor.crayonsite.net/>



### 埴 亜里子(ヴィオラ)

3歳よりヴァイオリンをはじめ、  
昭和音楽大学音楽学部器楽学科卒業。卒業後、  
ヴィオラに転向。現在はオーケストラや室内楽、後  
進の指導など精力的に活動する傍ら、スタジオレ  
コーディングやライブサポートなどでも活動してい  
る。2006年より、コバケンとその仲間たちオーケス  
トラに参加。元洗足学園準演奏要員、アリコ音楽  
教室主宰。  
練馬トリオ、品川フィルハーモニーヴィオラ奏者。  
<https://ariko-music.com>



2025 / 3 / 6 日(木)

開演 12:15 (開場 11:45)

久喜総合文化会館  
エントランスロビー

### 観覧無料

※お席には限りがありますので、状況に  
より立ち見になる場合がございます。  
(10時より整理券を配布いたします)

### Program

ナイジェル・ヘス  
ラベンダーの咲く庭で

レオ・ヴァイネル  
弦楽三重奏より第一楽章 他

※曲目は変更になる場合があります。

久喜総合文化会館 0480-21-1799

〒346-0022埼玉県久喜市下早見140  
<https://www.kuki-bunka.jp/>

開館時間 9:00 ~ 21:30 / 休館日: 毎月第4火曜日(祝日の場合は、その翌日)

主催/久喜総合文化会館 企画制作/トールツリー(株式会社ケイミックスパブリックビジネス)